

FIO2016

Festival Internacional de la Oralidad

Del 4 al 13 de marzo. Elche.

COLOMBIA - ESPAÑA (CANARIAS, CASTILLA LA MANCHA, COMUNIDAD VALENCIANA, EUSKADI, MELILLA, MURCIA) - GUINEA ECUATORIAL - JAPÓN - VENEZUELA

El FIO 2016 está dedicado a los pintores y escultores caratuleros a través de este homenaje a Manolo Maciá reeditando el cartel que diseñó para "La española cuando besa"



Las Sesiones Golfas de la UMH

El FIO2016 en Café Balboa

Miércoles 9 marzo - INAUGURACIÓN - 21:30h

Itziar Rekalde (Euskadi) - Hioki Yoshihira (Japón)



Jueves 10 marzo - 23:00h

Mariano Martínez (Murcia) - Alekos (Colombia)



Viernes 11 marzo - 23:00h

Cristina Maciá José Manuel Garzón (Comunidad Valenciana)

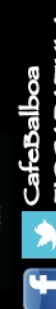


Sábado 12 marzo - 23:00h

Sylvia González (C. La Mancha) - Rubén Martínez Santana (Venezuela)



patrocinadas por la Universidad Miguel Hernández de Elche y Café Balboa



FIO2016

Festival Internacional de la Oralidad

Del 4 al 13 de marzo. Elche.

COLOMBIA - ESPAÑA (CANARIAS, CASTILLA LA MANCHA, COMUNIDAD VALENCIANA, EUSKADI, MELILLA, MURCIA) - GUINEA ECUATORIAL - JAPÓN - VENEZUELA



Programación

Viernes 4 19:00 h. a 21:00 h.
Sábado 5 10:00 h. a 18:00 h.
Domingo 6 10:00 h. a 18:00 h.

Taller: *Recursos escénicos en la narración oral*, por Itziar Rekalde (Euskadi). L'Escorxador.

Miércoles 9

18:00 h. Hioki Yoshihira (Japón) *Cuentos del Japón*. Todos los Públicos (Glorieta)
 21:30 h. "Las Sesiones Golfas de la UMH". FIO2016 en Café Balboa. Inauguración.
 Itziar Rekalde - Hioki Yoshihira.

Jueves 10

18:00 h. Alekos (Colombia) *Jorobailo*. Todos los Públicos (Arco del Ayuntamiento - pared Museo del Belén)
 19:30 h. *Pasacalles por Maracaibo Teatro (Comunidad Valenciana)*. Itinerario: Plaça de Baix, C/ Troneta, C/ San isidro, C/ Antonio González Beltrán, Plaça de l'Espart, C/ Kursaal, La Glorieta y entrada Gran Teatro.
 20:30 h. *Inauguración Oficial*. Presentada por Manolo García (Melilla). Función Colectiva (Gran Teatro).
 21:30 h. Hioki Yoshihira (Japón) *La flor que palpita* (Gran Teatro)
 23:00 h. "Las Sesiones Golfas de la UMH". FIO2016 en Café Balboa. Mariano Martínez - Alekos.

Viernes 11

18:00 h. José Manuel Garzón (Comunidad Valenciana) *El hombrecito verde*. Todos los Públicos (Plaza Mayor del Raval)
 20:00 h. Itziar Rekalde (Euskadi) con Mariano Martínez (Murcia) *¡Cállate la boca!* (Clarisas)
 21:15 h. Rubén Martínez Santana (Venezuela) *Cuentos mutantes y metamórficos* (Clarisas)
 23:00 h. "Las Sesiones Golfas de la UMH". FIO2016 en Café Balboa. Cristina Maciá - José Manuel Garzón.

Sábado 12

10:00 h. a 14:00 h. *¡Qué cosa! Taller de animación del objeto*, por Alekos. L'Escorxador.
 12:00 h. Espectáculo Infantil en Aqua Aura. Fran Pintadera. *Historias para partirte la caja*.
 12:00 h. Espectáculo Infantil en Espai Escènic. Mariano Martínez. *Quijotadas*.
 12:00 h. *Espectáculo Colectivo*. Varios artistas. Todos los Públicos (Plaza de Altavix)
 18:00 h. Rubén Martínez Santana (Venezuela) *Cuenterías*. Todos los Públicos (Replaceta de l'Espart)
 20:00 h. Alekos (Colombia) *Cantos y cuentos de los últimos tiempos* (Clarisas)
 21:15 h. José Manuel Garzón, con Pepe Galiana (Comunidad Valenciana) *Palabras de Miguel* (Clarisas)
 23:00 h. "Las Sesiones Golfas de la UMH". FIO2016 en Café Balboa. Sylvia González - Rubén Martínez.

Domingo 13

12:00 h. *Espectáculo Colectivo*. Varios artistas. Todos los Públicos (Plaza de las Eras de Sta. Lucía - pared Clarisas)
 14:00 h. *Invasión Colectiva*. Varios artistas. *¿Molesto si te cuento?* Venta El Cid.
 19:00 h. Gorsi Edú (Guinea Ecuatorial) *El Percusionista* (Clarisas)
 20:15 h. *Clausura*. (Clarisas)

La presentación del acto de inauguración en el Gran Teatro la realizará el periodista radiofónico **Manolo García**.
 Las de Las Clarisas estarán a cargo del gran maestro de juglaría **Matías Tárraga**.
 Todos los espectáculos gozarán de **Entrada Libre con Taquilla Inversa**.

PATROCINAN Y COLABORAN



El FIO 2016 está dedicado a los pintores y escultores caratuleros a través de este homenaje a Manolo Maciá reeditando el cartel que diseñó para "La española cuando besa"