



CON
CIERTOS
TE
mÁTIC
COS

“REGRESO AL PASADO:
LA MÚSICA ANTIGUA VISTA DESDE EL SIGLO XX”

camerata numen

VIERNES 15 DE MAYO 2015,
a LAS 19:30 H

AULA MAGNA, EDF. ALTABIX, CAMPUS DE ELCHE

PROGRAMA

AVE MARÍA (atribuido a G. CACCINI) de VLADIMIR VAVILOV
Cristian Fernández, trompeta

CONCERTO EN DO MENOR PARA VIOLONCELLO,
CUERDA Y CONTINUO de ANTONIO VIVALDI

Nuria Arnal, violoncello

I. Allegro non molto

II. Adagio

III. Allegro ma non molto

MUSICA NOTTURNA DELLE STRADE DI MADRID de LUIGI BOCHERINI
Ave Maria delle Parocchie – Ave Maria del Quartiere – Minuetto de Ciechi –
Rosario – Los Manolos: Passa Caille – Ritirata: Tempo di Marcia

ELEGY de ALEXANDER ARUTIUNIAN

Cristian Fernández, trompeta

ANTICHE DANZE E ARIE PER LIUTO, Suite nº 3 de OTTORINO RESPIGHI

I.- Anonymous: Italiana. Andantino

II.- Jean-Baptiste Besard: Arie di corte. Andante cantabile

III.- Anonymous: Siciliana. Andantino

IV.- Lodovico Roncalli: Passacaglia. Maestoso - Vivace

CAMERATA NUMEN

Roger Amat Romero, violín

Miguel Martínez Melgar, violín

María Rodríguez Quiles, violín

Esther Martínez Parreño, violín

Irene Martínez Bautista, violín

José Galiano Pérez, violín y viola

Carmen Montesinos Fortea, violoncello y dirección musical

Nuria Arnal Miguel, violoncello

Andrés A. Vázquez Clement, violoncello

Pilar Sánchez Ballester, piano

Cristian Fernández Rocamora, trompeta

entrada LIBRE