V CERTAMEN DE PINTURA ABSTRACTA LA NUCIA 2012

Ajuntament de La Nucia · Regidoria de Cultura · auditori La Nucia de la mediterrània · Universitas Miguel Hernández

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

(para presentar en un sobre junto con la obra)

Nº _____

Nombre y apellidos

_____

DNI_____ Dirección _____

_____

_____

Localidad _____Provincia _____

C.P. _____ e-mail _____

telf _____

Título de la obra _____

Técnica _____

BOLETÍN DE RESGUARDO

(Para el autor)

Nº _____

Nombre y apellidos

_____

Telf _____

Título de la obra _____

BOLETÍN DE IDENTIFICACIÓN

(Para adherir a la obra)

Nº _____

Título de la obra

_____

Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània
Plaça de l'Almàssera, 1
03530 La Nucia (Alicante)

Tfno. 96.689.75.70
cultura@lanucia.es
www.lanucia.es

LA NUCIA · Ajuntament de La Nucia · Regidoria de Cultura · auditori La Nucia de la mediterrània · Universitas Miguel Hernández

V CERTAMEN DE PINTURA ABSTRACTA LA NUCIA 2012

Inauguración y veredicto

Jueves 17 de mayo, 20 horas

Sala LLevant

Con la finalidad de promover e incentivar la creatividad entre los artistas plásticos y los estudiantes de Bellas Artes, el Ayuntamiento de La Nucía, a través de la Concejalía de Cultura, en colaboración con la Universidad Miguel Hernández, Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria -Facultad de Bellas Artes de Altea-, convoca el **Quinto Certamen de Pintura Abstracta La Nucía 2012** según las bases que a continuación se detallan:

Primera. Podrán participar todos los artistas plásticos sin distinción de nacionalidad, edad o residencia.

Segunda. Cada participante podrá presentar un máximo de dos obras, las dimensiones de las cuales se establecen en el formato **obligatorio** de 100 x 100 centímetros. El sentido de la obra podrá ser tanto vertical como horizontal. En el dorso de la obra deberá estar marcada la **direccionalidad de la misma; no se admitirán las obras que no la tengan indicada.**

Tercera. Las obras estarán dirigidas al análisis y valoración del abstracto como fuente de reflexión y de conocimiento. La técnica y materiales utilizados por los concursantes serán libres, siendo obligatorio dar título a la obra.

Cuarta. Las obras deberán presentarse **sin firmar** y sin que conste el **nombre en ninguna parte** del cuadro tanto frontal como posterior, con la ficha de inscripción facilitada en las bases cumplimentada y con un número que será facilitado por el Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània.

Quinta. Se establece un premio dotado con 1000 **€** y un accésit de 300 **€**. Los premios serán indivisibles pudiendo quedar desiertos, uno o ambos, si así lo estimase oportuno el jurado del certamen que estará integrado por personas vinculadas al arte o a la docencia artística.

Sexta. Con las obras presentadas a concurso la Concejalía de Cultura organizará una exposición colectiva en el Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània.

Séptima. El **término de presentación de obras** se establece desde el **14 de febrero** hasta el día **10 de mayo de 2012** –jueves- a las **14 horas**, en **l'Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània**, plaza de l´Almàssera, 1. La Nucia.

Octava. El fallo del jurado será inapelable y será efectivo, como mínimo, con la mayoría simple de sus miembros.

Novena. El **veredicto del jurado** de este nuevo certamen artístico se dará a conocer el día 17 de mayo –jueves- a las **20 horas** en la **Sala Llevant** del Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània. Con motivo del Certamen, la Concejalía de Cultura editará un catálogo con las obras premiadas y una selección de las obras que el jurado decida incluir en el mismo.

Décima. Las obras premiadas quedarán en propiedad del Ayuntamiento de La Nucía para ser incorporadas al fondo de arte del departamento de Cultura. **A partir del 2 de julio las obras podrán ser retiradas por sus autores en l'Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània. A partir del 30 de septiembre las obras no recogidas pasarán a ser de propiedad municipal.**

Undécima. La presentación a este premio implica la plena aceptación de las presentes bases y cualquier imprevisto que pueda surgir de su interpretación será resuelto según los criterios del jurado y de la organización del **Quinto Certamen de Pintura Abstracta La Nucía 2012.**

Amb la finalitat de promoure i incentivar la creativitat entre els artistes plàstics i els estudiants de Belles Arts, l'Ajuntament de La Nucia, a través de la Regidoria de Cultura, en col•laboració amb la Universitat Miguel Hernández, Vicerectorat d'Estudiants i Extensió Universitària -Facultat de Belles Arts d'Altea-, convoca el **Cinquè Certamen de Pintura Abstracta La Nucia 2012** segons les bases que a continuació es detallen:

Primera. Podran participar tots els artistes plàstics sense distinció de nacionalitat, edat o residència.

Segona. Cada participant podrà presentar un màxim de dues obres, les dimensions de les quals s'estableixen en el format **obligatori** de 100 x 100 cm. El sentit de l'obra podrà ser tant vertical com horitzontal. En el dors de l'obra haurà d'estar marcada la **direccionalitat de la mateixa**; no s'admetran les obres que no la tinguen indicada.

Tercera. Les obres estaran dirigides a l'anàlisi i valoració de l'abstracte com font de reflexió i de coneixement. La tècnica i materials utilitzats pels concursants seran lliures, sent obligatori donar títol a l'obra.

Quarta. Les obres haurien de presentar-se **sense signar** i sense que conste **el nom enlloc** del quadre tant frontal com posterior , amb la fitxa d'inscripció facilitada en les bases emplenada i amb un nombre que serà facilitat pel Auditori de la Mediterrània.

Cinquena. S'estableix un premi dotat amb 1000 **€** i un accésit de 300 **€**. Els premis seran indivisibles podent quedar deserts, un o ambdós, si així ho estimara oportú el jurat del certamen que estarà integrat per persones vinculades a l'art o a la docència artística.

Sisena. Amb les obres presentades a concurs la Regidoria de Cultura organitzarà una exposició col•lectiva en el Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània.

Setena. El **terme de presentació d'obres** s'estableix des del **14 de febrer** fins al dia **10 de maig de 2012** –dijous - a les **14 hores**, en **l'Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània**, plaça de l´Almàssera, 1. La Nucia.

Vuitena. La fallada del jurat serà inapel•lable i serà efectiu, com a mínim, amb la majoria simple dels seus membres.

Novena. El veredicte del jurat d'aquest nou certamen artístic es donarà a conèixer el dia 17 de maig–dijous- a les **20 hores** en la **Sala Llevant** del Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània. Amb motiu del Certamen, la Regidoria de Cultura editarà un catàleg amb l'obra premiada i una selecció d'obres que el jurat estime pertinent.

Desena. Les obres premiades quedaran en propietat de l'Ajuntament de La Nucia per a ser incorporades al fons d'art del departament de Cultura. **A partir del 2 de juliol les obres podran ser retirades pels seus autors en 'l Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània. A partir del 30 de setembre les obres no arreplegades passaran a ésser de propietat municipal.**

Onzena. La presentació a aquest premi implica la plena acceptació de les presents bases i qualsevol imprevist que puga sorgir de la seua interpretació serà resolt segons els criteris del jurat i de l'organització del **Cinquè certamen de Pintura Abstracta La Nucia 2011.**

V CERTAMEN DE PINTURA ABSTRACTA LA NUCIA 2012

Sello y Fecha de entrada

V CERTAMEN DE PINTURA ABSTRACTA LA NUCIA 2012

V CERTAMEN DE PINTURA ABSTRACTA LA NUCIA 2012