



3 certamen de pintura abstracta La Nucía 2010

AJUNTAMENT DE
LA NUCIA
REGIDORIA DE
CULTURA

*auditori
de la mediterrània*

UNIVERSITAT
Miguel
Hernández

bases

Con la finalidad de promover e incentivar la creatividad entre los artistas plásticos y los estudiantes de Bellas Artes, el Ayuntamiento de La Nucía, a través de la Concejalía de Cultura, en colaboración con la Universidad Miguel Hernández, Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria -Facultad de Bellas Artes de Altea-, convoca el **Tercer Certamen de Pintura Abstracta La Nucía 2010** según las bases que a continuación se detallan:

Primera. Podrán participar todos los artistas plásticos sin distinción de nacionalidad, edad o residencia y los estudiantes de la Facultad de Bellas Artes de Altea o de cualquier otro centro de estudios que lo deseen.

Segunda. Cada participante podrá presentar un máximo de dos obras, las dimensiones de las cuales se establecen en el formato obligatorio de 92 x 73 cm. El sentido de la obra podrá ser tanto vertical como horizontal. En el dorso de la obra deberá estar marcada la direccionalidad de la misma.

Tercera. Las obras estarán dirigidas al análisis y valoración del abstracto como fuente de reflexión y de conocimiento. La técnica y materiales utilizados por los concursantes serán libres.

Cuarta. Se establece un premio dotado con 1000 € y un accésit de 300 €. Los premios serán indivisibles pudiendo quedar desiertos, uno o ambos, si así lo estimase oportuno el jurado del certamen que estará integrado por personas vinculadas al arte o a la docencia artística.

Quinta. Con las obras presentadas a concurso la Concejalía de Cultura organizará una exposición colectiva en el Auditorio i Centre Cultural de la Mediterrània.

Sexta. El término de presentación de obras se establece desde el 8 de febrero hasta el día 26 de marzo de 2010 –viernes - a las 14 horas, en l'Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània, plaza de l'Almàssera, 1. La Nucía.

Séptima. El fallo del jurado será inapelable y será efectivo, como mínimo, con la mayoría simple de sus miembros.

Octava. El veredicto del jurado de este nuevo certamen artístico se dará a conocer el día 29 de abril –jueves- a las 20.30 horas en el Auditorio i Centre Cultural de la Mediterrània. Con motivo del Certamen, la Concejalía de Cultura editará un catálogo con la obra premiada y una selección de obras que el jurado estime pertinente.

Novena. Las obras premiadas quedarán en propiedad del Ayuntamiento de La Nucía para ser incorporadas al fondo de arte del departamento de Cultura. A partir del 3 de junio las obras podrán ser retiradas por sus autores en l'Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània. A partir del 30 de julio las obras no recogidas pasarán a ser de propiedad municipal.

Décima. La presentación a este premio implica la plena aceptación de las presentes bases y cualquier imprevisto que pueda surgir de su interpretación será resuelto según los criterios del jurado y de la organización del Tercer Certamen de Pintura Abstracta La Nucía 2010.

Amb la finalitat de promoure i incentivar la creativitat entre els artistes plàstics i els estudiants de Belles Arts, l'Ajuntament de La Nucia, a través de la Regidoria de Cultura, en col·laboració amb la Universitat Miguel Hernández, Vicerektorat d'Estudiants i Extensió Universitària -Facultat de Belles Arts d'Altea-, convoca el **Tercer Certamen de Pintura Abstracta La Nucia 2010** segons les bases que a continuació es detallen:

Primera. Podran participar tots els artistes plàstics sense distinció de nacionalitat, edat o residència i els estudiants de la Facultat de Belles Arts d'Altea o de qualsevol altre centre d'estudis que ho desitgen.

Segona. Cada participant podrà presentar un màxim de dues obres, les dimensions de les quals s'estableixen en el format obligatori de 92 x 73 cm. El sentit de l'obra podrà ser tant vertical com horitzontal. En el dors de l'obra haurà d'estar marcada la direccionalitat de la mateixa.

Tercera. Les obres estaran dirigides a l'anàlisi i valoració de l'abstracte com font de reflexió i de coneixement. La tècnica i materials utilitzats pels concursants seran lliures.

Quarta. S'estableix un premi dotat amb 1000 € i un accésit de 300 €. Els premis seran indivisibles podent quedar deserts, un o ambdós, si així ho estimara oportú el jurat del certamen que estarà integrat per persones vinculades a l'art o a la docència artística.

Cinquena. Amb les obres presentades a concurs la Regidoria de Cultura organitzarà una exposició col·lectiva en el Auditorio i Centre Cultural de la Mediterrània.

Sisena. El terme de presentació d'obres s'estableix des del 8 de febrer fins al dia 26 de març de 2010 –divendres - a les 14 hores, en l'Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània, plaça de l'Almàssera, 1. La Nucia.

Setena. La fallada del jurat serà inapel·lable i serà efectiu, com a mínim, amb la majoria simple dels seus membres.

Vuitena. El veredict del jurat d'aquest nou certamen artístic es donarà a conèixer el dia 29 d'abril –dijous- a les 20.30 hores en el Auditorio i Centre Cultural de la Mediterrània. Amb motiu del Certamen, la Regidoria de Cultura editarà un catàleg amb l'obra premiada i una selecció d'obres que el jurat estime pertinent.

Novena. Les obres premiades quedaran en propietat de l'Ajuntament de La Nucia per a ser incorporades al fons d'art del departament de Cultura. A partir del 3 de juny les obres podran ser retirades pels seus autors en l'Auditori i Centre Cultural de la Mediterrània. A partir del 30 de juliol les obres no arreglades passaran a ésser de propietat municipal.

Desena. La presentació a aquest premi implica la plena acceptació de les presents bases i qualsevol imprevist que pugui sorgir de la seua interpretació serà resolt segons els criteris del jurat i de l'organització del Tercer Certamen de Pintura Abstracta La Nucia 2010.